



Dossier de presse

au 18/02/2010

Sommaire

	Page
 Communiqué : FLORISSIMO 2010, un spectacle floral et aquatique inédit en Europe	2
 Une scénographie exceptionnelle	3
 Les participants à l'exposition ornementale	6
 Au fil des stands	8
 L'exposition commerciale	15
 Un bouquet d'animations	16
 Dans les coulisses de Florissimo 2010	17
 Regard sur les éditions précédentes	18
 Dijon ville verte et fleurie	19
 La Côte-d'Or, « département fleuri »	21
 Passion jardinage	22
 Exubérante végétation tropicale	23
 Les partenaires de Florissimo 2010	26
 Informations pratiques	32

DIJON CONGREXPO

Parc des Expositions et Congrès de Dijon

3 boulevard de Champagne – BP 67827 – 21078 DIJON CEDEX

Tél : 03.80.77.39.00 – fax : 03.80.77.39.39 – contact@dijon-congrexpo.com

www.dijon-congrexpo.com et www.florissimo.fr

Service de Presse : Monique RAJA

Tél : 03.80.77.39.27 - m.raja@dijon-congrexpo.com

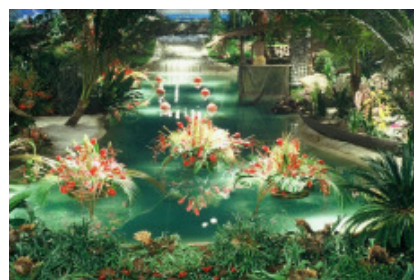




FLORISSIMO 2010 : un spectacle floral et aquatique inédit en Europe

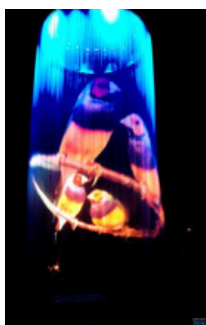
Prestigieuse exposition florale, Florissimo tiendra sa 9^{ème} édition du 11 au 21 mars à Dijon. La beauté de la flore exotique, sublimée par la magie de l'eau, offrira aux 200 000 visiteurs attendus un spectacle grandiose, inédit en Europe.

Ville verte et fleurie, DIJON s'apprête à accueillir du 11 au 21 mars 2010 la 9^{ème} édition de FLORISSIMO. Cette exposition internationale de fleurs et plantes exotiques est **unique en Europe** : elle met en scène les plus beaux spécimens de la flore exotique et tropicale dans leur décor naturel : voluptueuses orchidées, élégantes roses de porcelaine, broméliacées filles de l'air, oiseaux de paradis et autres merveilles du bout du monde. Un dépaysement total pour les 200 000 visiteurs attendus.



Villes, horticulteurs, fleuristes, établissements de formation, organismes professionnels, associations... rivalisent d'imagination et de savoir-faire pour créer de superbes scènes paysagères. Organisée tous les 5 ans par Dijon Congrexpo en collaboration avec la Ville de Dijon, Florissimo entraîne petits et grands au cœur du monde végétal exotique et de ses mystères.

Une scénographie exceptionnelle à la pointe de la technologie



En 2010, le spectacle promet d'être encore plus éblouissant grâce à une scénographie exceptionnelle intégrant les toutes dernières technologies. Pour illustrer le thème de cette 9^{ème} édition : « **Magie de l'eau et fleurs exotiques** », Dijon Congrexpo a fait appel au leader mondial de scénographies aquatiques : AQUATIQUE SHOW INTERNATIONAL.

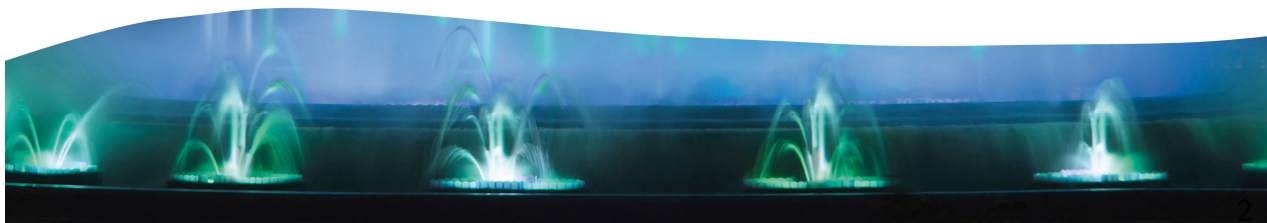
L'entreprise strasbourgeoise a conçu un spectacle féérique inédit en Europe, combinant effets spéciaux aquatiques grandioses, jeux de lumière sophistiqués et ambiance sonore en parfaite harmonie avec l'exposition florale. Un pur enchantement !

Une prouesse technique

Transformer les halls du Parc des Expositions de Dijon en un immense jardin tropical constitue un véritable défi technique. FLORISSIMO 2010 nécessitera deux mois de montage et la mobilisation de près de 500 personnes les jours précédant l'ouverture. L'exposition ornementale couvrira une surface totale de 15 000 m² dont 1 160 m² réservés aux bassins (soit plus du double qu'en 2005, lors de la précédente édition). 4 000 m³ de matériaux seront utilisés ainsi que 1 600 mètres linéaires de bordures en bois à poser, des milliers de plantes et de fleurs....



Un programme d'animations sera proposé au public : conférences, ateliers et démonstrations d'art floral animés par des spécialistes et des passionnés auront lieu tout au long de la manifestation. Florissimo permettra également aux visiteurs de faire leur marché et d'acquérir du matériel et des produits liés au jardinage et à la fleur.





Une scénographie exceptionnelle

Afin de renouveler l'intérêt du public, chaque édition de Florissimo décline un thème différent. Ainsi, après « les paradis marins et exotiques » (2000), « Florissimo et les orchidées du monde » (2005), la 9^{ème} édition de Florissimo est placée sous le signe de la magie de l'eau et des fleurs exotiques. Un thème enchanteur, véritable fil conducteur pour le plan de l'exposition, la scénographie, la réalisation des stands par les participants et la communication.

Pour illustrer ce thème, DIJON CONGREXPO a fait appel au leader mondial de scénographies aquatiques : la société AQUATIQUE SHOW INTERNATIONAL. Depuis plus de 30 ans, cette société alsacienne développe et imagine des milliers de spectacles prestigieux à travers le monde. Plus de 52 pays ont déjà applaudi ce savoir-faire unique.

Aquatique Show International a ainsi réalisé des spectacles pour les grandes Expositions Universelles (Séville en 1992 – Hanovre en 2000 et bientôt Shangaï en mai 2010), les Fêtes Nationales des Emirats Arabes Unis, du Sultanat d'Oman, de l'Indonésie, du Luxembourg, de l'Australie, de la Russie, de la Chine, des anniversaires prestigieux tels les 300 ans de Saint Pétersbourg devant plus de 40 Chefs d'États et de Gouvernements. Aquatique Show International a également réalisé des spectacles pour les plus grands parcs de loisirs dans le monde : le Puy du Fou, le Futuroscope, Europa Park, Disney (USA), Sea World (USA), Hong Kong, Dubaï, Moscou, Kuala Lumpur, Johannesburg... Aquatique Show International est aujourd'hui **numéro un mondial dans sa spécialité**.

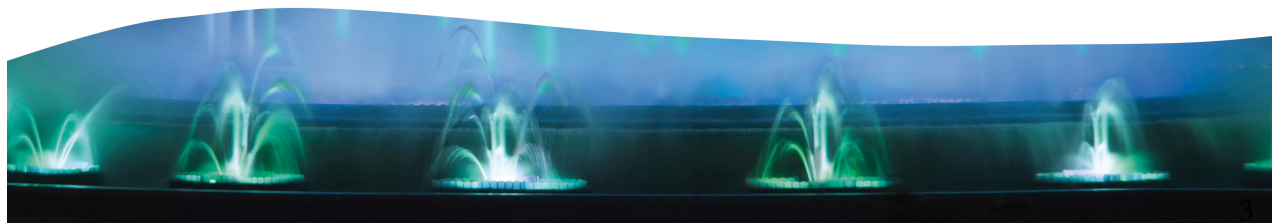
Fière de ses 30 années d'expérience, Aquatique Show International a mis en œuvre ses meilleures technologies de fontainerie pour présenter les plantes dans des conditions optimales et mener les visiteurs vers un monde de luxuriance.

La scénographie proposée par AQUATIQUE SHOW INTERNATIONAL s'intégrera parfaitement dans le plan d'ensemble de l'exposition, conçu par André HOLODYNSKI, conseiller technique de DIJON CONGREXPO et ancien Directeur du Service des Espaces Verts et de l'Environnement de la Ville de Dijon. Il nous décrit ce que sera FLORISSIMO 2010 :

« Magie de l'eau et fleurs exotiques ». Dès l'entrée dans le Parc des Expositions, l'immersion est totale. Le thème de Florissimo 2010 va s'imposer face à un grand rideau d'eau d'une quinzaine de mètres de largeur et de quatre mètres de hauteur, sur lequel apparaîtront, comme sur un écran, des images animées par des milliers de gouttelettes...

Le rideau d'eau Aquavision

Le rideau d'eau AQUAVISION développé par Aquatique Show International est actuellement le meilleur support aquatique de projection au monde. Il est composé de plus de 1 000 buses par mètre linéaire, qui assurent une netteté optimale des visuels projetés.



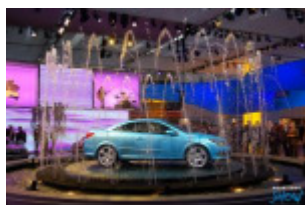
En avançant entre des îlots de plantes, de fleurs et de fontaines, le public traversera le passage couvert d'une trentaine de mètres sous la mezzanine. Ce tunnel à l'ambiance clair-obscur mystérieuse, encadré de bassins dans lequel des jets d'eau en arc de cercle et par projection interrompue, comme flottant dans l'air, rythmeront l'avancée des visiteurs.

Les jumping jets

Indéniablement, les Jumping Jets sont les effets d'eau les plus stupéfiants. L'endroit où ils sont installés prend vie et devient une attraction à part entière, un lieu de passage incontournable qui mènera le visiteur vers le cœur de l'exposition de fleurs rares. Avec les brouillards d'eau soulignant le côté tropical de la flore, les Jumping Jets sont comme la métaphore d'une faune sauvage et exotique.



Sortant de cette longue voûte aquatique et florale les visiteurs déboucheront sur un hall de 2 700 mètres carrés, organisé autour d'un grand bassin circulaire de 16 mètres de diamètre, au centre duquel seront présentées des grandes compositions florales. Le public pourra admirer ces immenses bouquets en faisant le tour de cette pièce d'eau que des jets aquatiques verticaux vont animer dans une douce ambiance musicale.



L'écrin aquatique

Les jets agencés en parfaite symétrie tissent un écrin aquatique qui vient révéler la corne d'abondance florale. Les mouvements amples et courbes viennent figurer la force nourricière de l'eau indispensable au développement et à la vie du végétal.

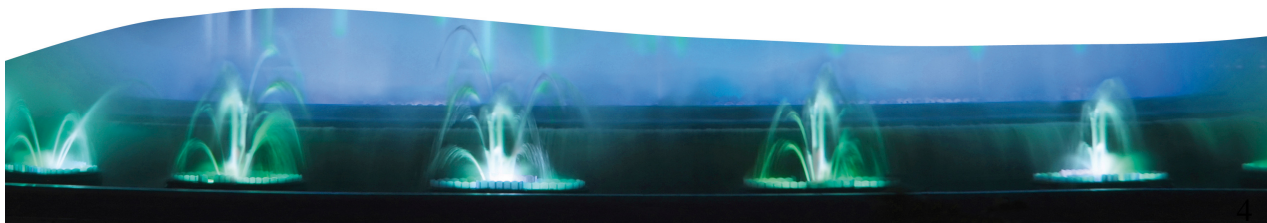
Autour de ce bassin central de nombreux stands présenteront la flore exotique spécifique de Florissimo avec notamment de prestigieuses collections d'orchidées et un mur végétal spectaculaire.

Poursuivant leur promenade, les spectateurs déboucheront dans l'immense hall du Palais des expositions de 7 200 mètres carrés de surface consacrés aux floralies. Dans ce cadre de verdure où s'imposeront de grands palmiers et des milliers de plantes, des jeux d'eau s'élevant à plus de huit mètres de hauteur s'épanouiront dans deux très grands bassins centraux s'étendant sur plus de 70 mètres de longueur et 12 à 20 mètres de largeur.



Le Magic Wall et ses brouillards d'eau

Le Magic Wall conjugue force et amplitude. Ses 32 jets donnent un décor exceptionnel au grand hall, le parant d'une ligne d'horizon majestueuse et magique qui se meut au gré de la musique. Le Magic Wall évolue entre architecture et nature : il agit comme un révélateur de formes. A Florissimo 2010, il évoque une ligne de paysages montagneux et plante le vaste décor de cet événement. Il mène également le regard vers l'Aquagraphic 360° et ses multiples animations.



Le point fort de cette composition aquatique est la colonne d'eau de 12 mètres de hauteur et de 4 mètres de diamètre qui sera animée de tableaux colorés et vivants...

Le bijou de la manifestation : le rideau d'eau Aqua Graphic 360°



Le rideau d'eau marque le vaste hall de sa présence. Il s'adapte en étant, au besoin, support de visuels publicitaires ou devient, bien plus encore, une animation à part entière par la projection de motifs végétaux et le défilement de formes exotiques. La technique spécifique de ce rideau d'eau est le système d'écriture et de composition graphique, c'est-à-dire de la création de figures en eau. Contrairement à une projection classique où tout est virtuel, les créations aquatiques produites au moyen de ce rideau d'eau sont des objets réels que vous pouvez toucher !



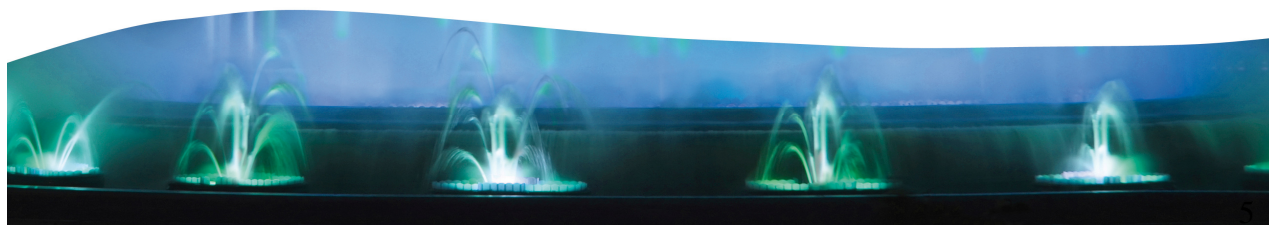
Une cascade de 3 mètres 50 de hauteur apportera une touche supplémentaire à cette impressionnante présentation aquatique.



Le public pourra admirer ces jeux d'eau et les stands de plantes et fleurs exotiques en parcourant les allées conçues en partie en élévation, pour mieux apprécier le spectacle

Les visiteurs pourront également contempler tout à loisir ce paysage exotique et d'eau en prenant de la hauteur depuis la galerie de circulation qui surplombe l'exposition sur une longueur de 180 mètres...

Pour ses trente ans d'âge et sa 9^{ème} édition, Florissimo 2010 aura l'ambition, encore une fois, de renouveler et d'enrichir sa présentation pour le plus grand plaisir de son fidèle public.





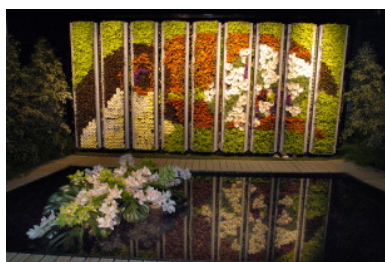
Les participants à l'exposition ornementale

L'exposition ornementale couvrira une surface de 15 000m². Villes, établissements de formation, entreprises privées, associations, organismes professionnels... rivaliseront d'imagination pour communiquer, à travers leurs réalisations, leur créativité, leur savoir-faire et avant tout, leur passion des fleurs et des plantes. Un palmarès viendra récompenser les plus beaux stands.

Les inscriptions

Villes (services des espaces verts)

Amnéville-les-Thermes
Belfort
Bourg-en-Bresse
Chalon-sur-Saône
Chenôve
Clermont-Ferrand
Cluj-Napoca, Roumanie (ville jumelée avec Dijon)
Dijon
Epinal
Le Creusot
Limoges
Mâcon
Marseille
Metz
Pau
Reims



Jardin botanique

Museum-Jardin des Sciences de la Ville de Dijon

Etablissements d'enseignement professionnel

CFA de La Noue à Longvic (Côte d'Or)
CFPPA Quétigny-Plombières (Côte d'Or)
Lycée Public Local d'Enseignement Agricole – Fayl-Billot (Haute-Marne)
Maison Familiale Rurale - Chargey-les-Gray (Haute-Saône)





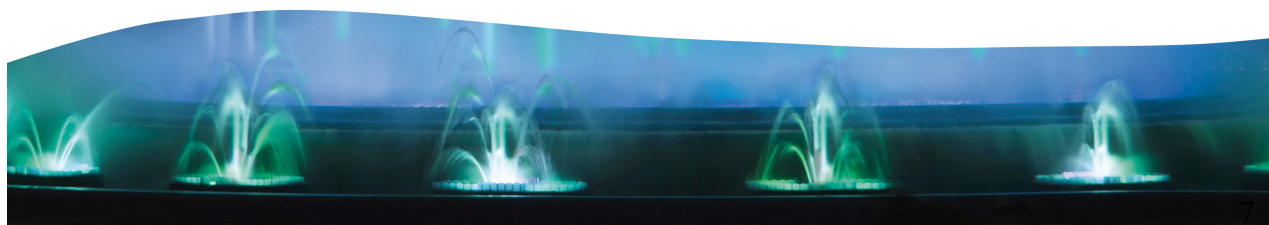
Entreprises privées

Abris Tropic (Côte d'Or)
Ambiance Florale (Rhône)
Bourgogne Création Paysage (Côte d'Or)
De Waterlelie (Pays-Bas)
Gilles Sonnet fleuriste (Côte d'Or)
Isabelle Minini, fleuriste (Côte d'Or)
Jérôme et Françoise Despret, paysagistes (Ain)
Joseph Wu Orchids (Thaïlande)
La Cour des Orchidées (Essonne)
Les Jardins de Colette (Yonne)
Les Jardins du Désert (Jura)
Les Nymphéas / Abondance Florale (Côte d'Or)
Les Oiseaux du Paradis (Gironde)
Orchidarium (Côte d'Or)
SA Marcon (Rhône)
Sonofep (Côte d'Or)
Société Forestière de Bourgogne (Côte d'Or)
Tropicale Fleurs Guadeloupe
Vacherot et Lecoufle (Val de Marne)
Vert Tropic Diffusion (Nord)



Organismes professionnels – associations - collectivités

Association des Jardins extraordinaires (Bézouotte - Côte d'Or)
Association professionnelle Hortexp Bourgogne
Association La Fabrique à Berlue (Côte d'Or)
Association Sentiers (Côte d'Or)
Chambre Syndicale des Fleuristes de Bourgogne – Franche-Comté
Comité des Floralies de Nantes
Confrérie Saint-Fiacre de Dijon
Confrérie Saint-Fiacre du pays graylois (Haute-Saône)
Dijon Congrexp
Interflora Bourgogne Franche-Comté
Le Grand Dijon
U.N.E.P. (Union Nationale des Entrepreneurs du Paysage) Bourgogne / Franche-Comté





Au fil des stands

Si les participants sont tenus de respecter le thème général de l'exposition, chacun d'eux a toute latitude pour le décliner à sa manière, avec une mise en scène et une ambiance spécifiques.

Voici, en avant-première, un aperçu des réalisations que les visiteurs pourront contempler en mars prochain (rubrique non exhaustive, réalisée sur la base des informations transmises par les participants).



VILLES

Amnéville-les-Thermes

Au détour d'un chemin, les visiteurs découvriront la jungle africaine, son petit cours d'eau, sauvage, habité par quelques indigènes dans une cabane perchée dans les arbres. On les verra en train de confectionner quelques statues, le tout se confondant dans une végétation luxuriante.

Belfort

Le stand de la ville de Belfort représentera l'allégorie d'un scénario qui se produit parfois à l'état naturel : la nature reprenant ses droits. Symboliquement, des bulles de vie vont s'échapper d'une source « magique » et coloniser les anciens cocons créés par l'homme. Cet aménagement sera composé d'un bassin « magique » et de structures métalliques, le tout agrémenté de plantes et de fleurs tropicales (orchidées, fougères, alocasias...).

Bourg-en-Bresse

Bourg-en-Bresse a choisi comme thème : « l'eau mystérieuse ». L'eau pouvant être souterraine, aérienne, tomber en filet..., le stand prendra la forme d'un mur végétal composé principalement de rondins, de bois, de mousse où viendront s'implanter des orchidées, des broméliacées, fougères etc... Quelques grandes plantes vertes telles des ficus, scheffleras, tupithandus, lianes, viendront s'entremêler dans un décor qui se voudra proche de la nature.

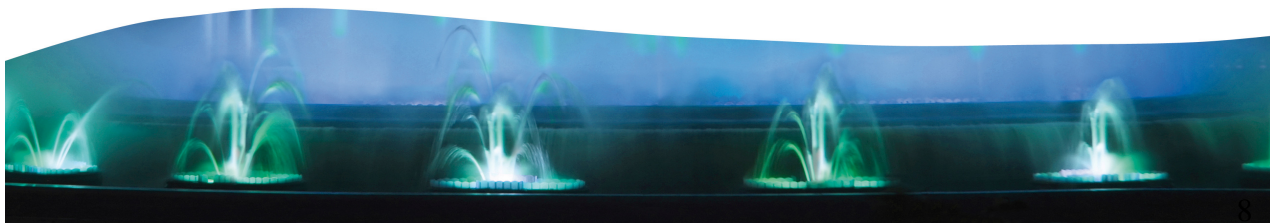
Chalon-sur-Saône

Le stand de la ville de Chalon sur Saône montrera l'importance de l'eau, à travers sa raréfaction, en partant d'un côté de la jungle luxuriante pour arriver à un paysage plus désertique. Chalon, ville de la photographie, mettra l'accent sur l'image en installant un grand cadre en osier au centre du stand, pour faire un zoom sur le moment présent. Ce sera ensuite à nous de décider à travers nos actions vis-à-vis de l'environnement si, dans le futur, nous allons nous rediriger vers la jungle luxuriante ou au contraire aller vers le désert. Pour rester dans le domaine de la nature au milieu du cadre en osier, une grande composition florale entourée d'eau ruisselante sera l'élément majeur de ce thème de la magie de l'eau, de la magie de la vie.



Chenôve

Le service des espaces verts de la ville de Chenôve participera pour la première fois à Florissimo. Les jardiniers municipaux créeront une arche de pierre ornée de fleurs exotiques d'où s'écouleront des filets d'eau se répandant dans une lagune qui s'ouvre sur la mer. Pour cette œuvre, 6 agents ont commencé depuis le début de l'année à préparer le projet, de la réalisation technique à l'acquisition du matériel en passant par le choix des plantes et fleurs exotiques aux couleurs variées. L'équipe de créateurs a choisi d'intégrer dans la composition la notion de « pierre », un élément qui fait partie du patrimoine de Chenôve. Présente sur les maisons, dans les vignes, elle est incontournable.



Clermont-Ferrand

La présentation de la Ville de Clermont-Ferrand aura pour thème « La terre a soif d'eau ». Le décor sera fait de jeux d'eau, chutant sur un décor mosaïque, fait de matériaux végétaux et minéraux, à plat ou en relief. L'eau tombera et disparaîtra dans le sol, ceci pour démontrer l'avidité de la terre et son besoin en eau. Des fleurs accompagneront les jeux d'eau.

Dijon

Outre son implication dans l'organisation de Florissimo, le service des espaces verts de la ville de Dijon réalisera deux stands. Dans le grand hall d'exposition, le public sera invité à suivre une « histoire d'eau » et plus particulièrement le cours d'eau dans lequel une cascade s'élance avec force. Un parcours autour duquel s'édifie un monde énigmatique où les sens et des animaux mystérieux disparaissent tant bien que mal dans une luxuriante végétation tropicale. Dans un autre hall, c'est un stand enchanteur qui ouvre les portes d'un monde inondé de bleu, où l'eau s'illumine de toute part. Un géant de métal déverse une corne d'abondance d'où s'écoulent de délicates gouttes d'eau que le vent disperse par magie. Cette poésie sur l'eau est conçue et réalisée par le personnel féminin du service des espaces verts.

Epinal

Le service cadre de vie de la ville d'Epinal mettra en œuvre sur son stand des jeux d'eau et de lumière à travers les plantes. Le décor végétal composé de ficus, d'orchidées ainsi que de souches et de roches sera agrémenté de plantes en métal.

Le Creusot

Sur le thème « jardin d'eau chaude/jardin d'eau froide », le service des espaces verts de la ville du Creusot proposera un aménagement graphique où les matériaux utilisés seront faits de symbolique. En effet, la composition s'articule autour de deux

couleurs : le rouge et le bleu, à la fois en opposition et complémentaires tel le yin et le yang. Elles sont un rappel à l'eau source de vie (bleue et douce), claire, fraîche, nourricière, indispensable à toute vie et notamment la nôtre, mais aussi à cette eau bouillonnante (rouge et chaude), apaisante et bienfaitrice pour notre corps. L'aménagement divisé en 2 parties intégrera différents éléments graphiques en rapport avec l'eau ou la couleur retenue, tel des bassins rectangulaires accompagnés de robinets géants, des damiers incluant des plantes tantôt rouges, tantôt bleues ainsi que des voilures revêtues d'un tulle en Organza flottant dans le vent.

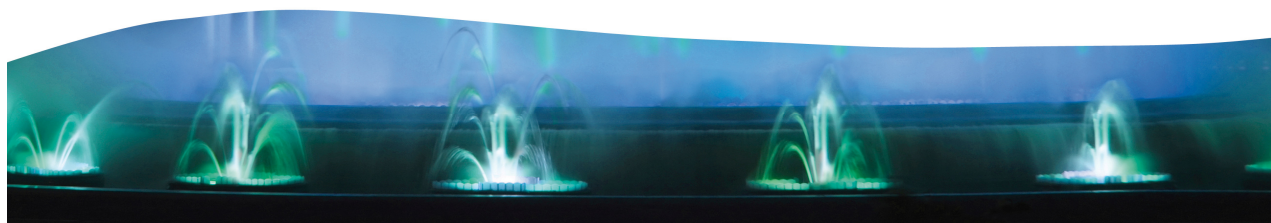
Les minéraux et les matériaux employés, destinés à accentuer l'effet graphique et visuel, seront eux aussi très modernes : verre pilé, Miroitine, perles de pluie ou autres billes bleues et rouges. A cela s'ajoutera la réalisation de fleurs et de cannes de bambous à partir de bouteilles en plastique afin de montrer l'implication de la ville dans la gestion de ses déchets.

Limoges

Pour sa 6^{ème} participation à Florissimo, Limoges mettra en scène l'eau sous ses trois formes dans un décor exotique. Un volcan surgira de la nature tropicale exubérante. De son cratère ceinturé de glace jaillira une cascade qui dévalera ses pentes pour se jeter dans un lac parsemé de boules de verre éclairées. Les rives de ce lac seront envahies par une végétation luxuriante à base de lianes, bois exotiques et fleurs tropicales illuminées par des faisceaux de fibre optique. L'identité de Limoges, capitale mondiale des arts du feu, sera bien présente grâce à des décors originaux à base de céramique, porcelaine et émail. Les tons de jaunes, oranges et rouges seront privilégiés pour renforcer cette particularité.

Mâcon

Le stand aura pour thème : « les arbres de pluie ». Les jardiniers de la ville de Macon



illustreront le thème de l'eau en créant un paysage imaginaire où l'on trouve des arbres de pluie. Ces arbres-sculptures faits de fer et d'osier, aux troncs d'expression humaine, s'épanouissent dans un paysage exotique et abritent dans leurs branches des nuées d'orchidées. Leurs graines en forme de gouttes tombent au sol et germent en panières d'osier gorgées de plantes tropicales.....

Marseille

Le stand de Marseille suggérera la naissance d'une île tropicale. Au moment où l'île émerge des flots, l'air chaud devient brume et la lumière fait naître une végétation luxuriante. L'eau s'évacue en cascade. Les coraux restés sur le sable sont le rappel des fonds sous-marins auxquels ils ont appartenu.

Metz

Le stand de la ville de Metz évoquera la symbolique de l'eau par une pluie de baguettes et de gouttes de verre soufflé échappées d'un nuage et tombant inlassablement sur la terre matérialisée par un grand disque tournant. Ce « Jardin-Terre » aux mers et aux océans constitués par des echeverias aux tons vert jade et bleuté, n'est pas lisible au premier coup d'œil du fait d'une déformation anamorphique. Il se révélera aux visiteurs grâce à une demi-sphère façon miroir suspendue à hauteur d'œil, représentant la base d'une grosse goutte d'eau. Cette image sera la projection corrigée du jardin-terre crée en dessous.

Issue de l'imagination du concepteur des précédentes éditions de Florissimo pour la ville de Metz, cette idée originale aura nécessité la participation de l'ensemble des corps de métiers du CTM (Centre Technique Municipal) : la métallerie, la serrurerie, la menuiserie, la peinture, l'atelier animations-manifestations, l'atelier électricité pour l'éclairage et la gestion de l'animation lumineuse. Les plantes nécessaires à l'élaboration de ce Jardin-

Terre de 23 m² ont été produites dans les serres du Centre Horticole Municipal.

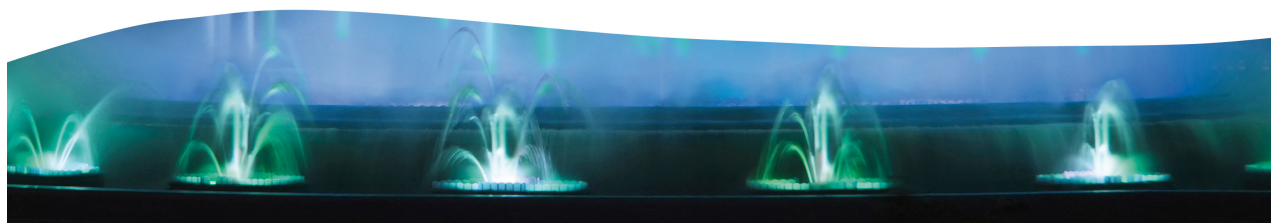
Pau

Le stand de la ville de Pau évoquera une forêt primaire humide. D'une faille rocheuse haute de plusieurs mètres, noyée dans une brume d'altitude, tombe une cascade. Le rocher ruisselle d'eau et la cascade s'éclate sur un sol constitué de rochers et de galets recouverts de mousses et de fougères. De vieux troncs et de vieilles souches forment une forêt propice à une activité botanique intense : lianes, plantes épiphytes, lichens, mousses, fougères, sabots de vénus, orchidées colonisent les lieux. Les fougères arborescentes de toutes tailles se développent au milieu des tillandsias et autres plantes exotiques. L'eau est présente partout, vivante : cascades, ruisseaux, bouillonnements et parfois même quelques geysers surgissent.

La construction du stand nécessite la réalisation d'un rocher de grande hauteur en polystyrène, l'utilisation de pompes très puissantes et d'une structure métallique en échafaudage pour tenir l'ensemble. Le reste du décor est constitué d'éléments glanés et récupérés en forêt et sur les espaces verts de la ville. La forêt de vieux troncs sera constituée de bois flottés ramassés sur les plages du pays basque.

Reims

Reims a choisi pour thème : « irisation ». L'eau sous toutes ses formes joue avec la lumière. Etalée, elle devient miroir et nous reflète des images mouvantes et incertaines. De glace elle se pare des couleurs du ciel. A travers la pluie, l'irisation décline les couleurs de l'arc-en-ciel en de fugitives nuances. L'eau donne la vie aux plantes qui participent, sur cet espace, à la magie de la lumière et des couleurs de l'arc-en-ciel. Le soleil lui offre un voyage entre mers et nuages, elle s'élève et retombe suivant la dynamique du cycle de l'eau. Orchidées, broméliacées, fougères et



autres végétaux se mêlent à la lumière et à l'eau dans un rêve en couleurs.



JARDIN DES SCIENCES DE LA VILLE DE DIJON

Situé dans le parc de l'Arquebuse, le Jardin des Sciences de la Ville de Dijon est une structure originale de diffusion et de partage des savoirs scientifiques. Il offre une vision globale et transverse des sciences de la nature : astronomie, sciences de la Terre et sciences de la vie. Ce concept unique sur le territoire national regroupe un muséum, un planétarium et un Jardin botanique. Implanté dans un site exceptionnel, le Jardin des Sciences offre aux visiteurs un lieu riche en découvertes grâce notamment à ses expositions, ses activités diverses, ses spectacles d'astronomie, ses conférences et bien sûr son jardin « extraordinaire ».

Dans le cadre de Florissimo et de l'année internationale de la Biodiversité, le Jardin des Sciences - fidèle à sa mission - mettra en scène un espace consacré à la biodiversité animale et végétale.



FIRMES PRIVEES

Ambiance Florale

Créée en 1980 et implantée dans le Sud Ouest lyonnais, Ambiance Florale disposera d'un espace de 69 m² qui sera aménagé de façon épurée en mettant en valeur de beaux sujets de plantes exotiques telles que *Yucca rostrata*, *Washingtonia*, *Phoenix roebelinii*, *Kentia*, *Phoenix canariensis*, *Anthurium*, *Strelitzia*, *cycas revoluta*... Ambiance Florale créera des mises en scène végétales vallonnées avec des pôles plantes, gazon, galets et accessoires divers, le tout agrémenté de cubes ou sphères lumineuses pour apporter une touche de couleur et attirer le regard. Les abords du bassin seront agrémentés de sortes de grands « pieux » en bois flotté mis en place de façon verticale et rythmée pour rester cohérents avec les jets verticaux du bassin en fond. Quelques plantes épiphytes

(broméliacées, orchidées...) compléteront le décor.

Gilles Sonnet, fleuriste

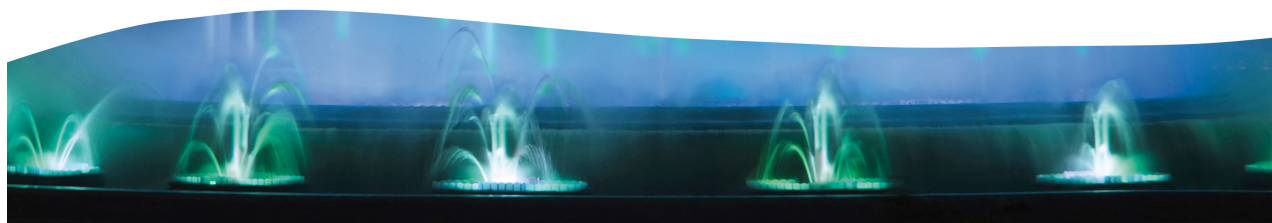
Fleuriste depuis près de 15 ans, Gilles Sonnet a créé sa première boutique dans le quartier des antiquaires de Lyon au milieu des années 90 ; il s'est installé à Dijon au tout début des années 2000. « *J'aime les fleurs*, explique-t-il, *pour leur simplicité et leur beauté pure* ». C'est sa deuxième participation à Florissimo. Le stand évoquera la verticalité de l'eau, sa force et son rapport étroit aux fleurs ; il sera rythmé, évoquant la grande vivacité de l'eau, sa force et sa puissance mais aussi sa grande délicatesse... Le caractère précieux que l'eau revêt pour l'humanité tout entière sera également évoqué. Le choix de Gilles Sonnet en matière de végétaux se portera sur l'orchidée, fleur aérienne, qui se positionnera en parfaite adéquation avec l'eau dans son caractère vertical, répondant par la douceur et la simplicité au dynamisme de l'eau...

Jérôme et Françoise Despret

La magie de l'eau se traduira sur cet espace par l'expression de plusieurs symboles : l'eau est source de vie. C'est aussi le symbole universel de la fertilité, de la fécondité et de la création. Dans ce paysage, la fertilité s'exprime par une mise en scène végétale luxuriante, tandis que la fécondité se dévoile le long d'un parcours initiatique et érotique. La présence d'une douce pluie nous invite à entrer dans le rêve.

La Cour des Orchidées

Cette entreprise francilienne présentera quelques centaines d'orchidées hybrides et botaniques, en allant des plus classiques aux plus rares. Les visiteurs pourront contempler des orchidées fleuries des quatre coins du monde : *Paphiopedilums*, *Cattleyas*, *Phalaenopsis*, *Odontoglossums*, *Pleurothallis*, *Laelias*... ainsi que quelques *Tillandsias* et *Nepenthes*. Certaines plantes,



rarement vues dans les expositions, auront déjà quelques dizaines d'années. Une partie du stand évoquera la jungle en recréant l'ambiance d'une forêt tropicale.

Les Jardins du Désert

Spécialiste de plantes exotiques et tropicales en Franche-Comté, Les Jardins du Désert, sous la responsabilité d'Arnaud Perdrizet et de son équipe, présenteront un jardin où le temps s'écoule au fil de l'eau, où l'âme est apaisée. Une végétation luxuriante de palmiers, de bananiers, de fougères et de fleurs exotiques encadre ce jardin d'inspiration zen où se mêlent arbustes taillés en nuages, graminées, et orchidées. Une paillote et un shishi-odoshi, construction en bambou permettant l'acheminement d'eau, très utilisé en Asie, permettent aux visiteurs de s'immerger dans l'ambiance extraordinaire de ces jardins structurés qui contrastent avec la végétation exotique et sauvage rencontrée dans ces pays lointains...

S.A. Marcon

La S.A. Marcon, installée au cœur de la région lyonnaise, créera un décor de 100 m² sur le thème de l'exposition : « magie de l'eau et fleurs exotiques ». Au milieu de ruines rappelant étrangement le site d'Angkor, l'équipe de la société Marcon mettra en scène des végétaux dont certains sujets sont âgés de plus de 20 ans ; ainsi, Ficus, Yucca Elegantissima, Chamaerops Excelsa, Butia Capitata, Nepentes, Anthurium, broméliacées, orchidées... viendront animer naturellement la réalisation, l'objectif étant d'émerveiller les visiteurs et de leur faire partager sa passion pour le végétal.

Vacherot et Lecoufle

En quatre générations d'horticulteurs voués à la culture des orchidées, Vacherot & Lecoufle a acquis une réputation internationale. L'entreprise familiale, dirigée par Philippe Lecoufle et sa femme Françoise, participe régulièrement à Florissimo depuis sa création en 1980 et

remporte de nombreuses récompenses. Pour cette 9^{ème} édition, Vacherot & Lecoufle disposera de deux emplacements : l'un, commun avec le Museum-Jardin des Sciences de la Ville de Dijon dans le hall 2, l'autre, en son nom propre, situé dans le grand hall ; l'entreprise y présentera des orchidées sur un mur en fibre de coco dans un abri exotique.



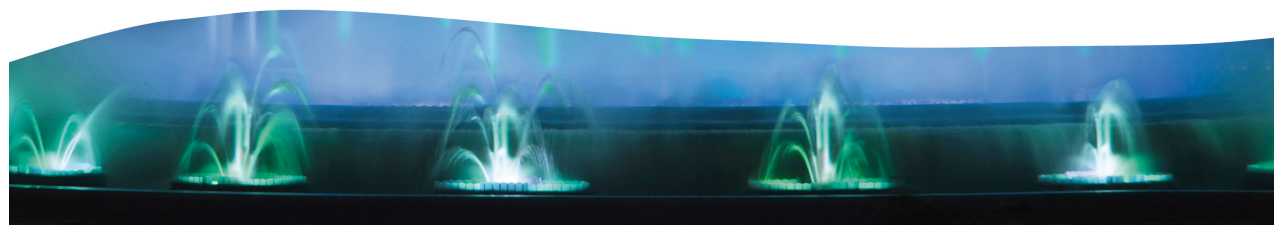
ORGANISMES DE FORMATION

Le CFA La Noue

Le stand évoquera la naissance, la magie et le bien-être de l'eau. Des structures cylindriques représenteront le jaillissement de l'eau et des fleurs de couleur blanche (amaryllis, anthuriums...) symboliseront la féerie du règne végétal et la pureté. La transparence de l'eau sera mise en valeur par la lumière et son effervescence par le dynamisme des végétaux. L'eau jaillit de notre terre, apportant vie, croissance, bien-être à tout être vivant.

L'établissement public local d'enseignement agricole de Quétigny- Plombières les Dijon

La conception et la réalisation du stand sont confiées à des apprentis de terminale bac professionnel Travaux Paysagers du centre de formation d'apprentis. Ainsi, 30 apprentis, au travers de ce projet, vont démontrer leur savoir-faire acquis au cours de 2 années de formation et aussi mettre en œuvre des techniques paysagères novatrices complémentaires à leur formation. Suivant le fil d'un cours d'eau, la scène présentera l'évolution de la végétation avec l'augmentation du débit du ruisseau. Plus le débit augmentera et plus les plantes seront denses et variées. Cet aménagement sera une approche la plus réaliste possible d'une scène paysagère naturelle. L'aménagement se fera en trois zones, sur trois niveaux différents : une zone désertique ; une zone de transition ; une zone tropicale. En fond de scène sera réalisé un mur végétal composé de modules de sphaigne naturelle.



Le lycée horticole de Fayl-Billot

FLORISSIMO, une aventure quinquennale pour les élèves de BAC PRO 1^{ère} année aménagement travaux paysagers du lycée horticole de Fayl-Billot. Après l'étude des différentes contraintes et du thème choisi « la magie de l'eau », les apprenants, répartis en groupe de cinq, élaborent un plan de projet durant trois mois au cours de séances de travaux dirigés et pendant leur temps libre. Ils poursuivront ce travail jusqu'à la mise en œuvre sur le terrain au cours des trois jours de montage.

Pour ce faire, ils doivent associer leurs connaissances techniques (travaux de conception, terrassement, fabriques, plantes exotiques ...) à leur esprit créatif afin de mettre en scène un jardin éphémère des plus étrange, étonnant et attractif. En effet, l'utilisation de certaines plantes (cheveux de sorcière, corne d'élan somptueuse, multitude d'orchidées et de broméliacées...), la réalisation de fabriques particulières (cahute en osier et rotin...) donnent un aspect à la fois insolite et féérique.

La maison familiale de Chargey-les-Gray

La création de la Maison Familiale de Chargey-lès-Gray reflète le travail réalisé avec les élèves de 1^{ère} Bac Pro Productions Horticoles, en partenariat avec le Conseil Général de la Haute-Saône. Ils ont imaginé avec un autre regard un univers surprenant où la magie de l'eau prend toute sa place. Au milieu d'une oasis plantée de palmiers d'Alexandra (Archontophoenix alexandra), de palmiers dattier (Phoenix roebellini, Phoenix dactylifera), d'oreilles d'éléphant (Alocasia calidora), de bananiers (Musa sp) et de nombreuses plantes exotiques ; cinq espaces illustreront cette magie en jouant sur les formes, les couleurs, le bruit, le mouvement...



ASSOCIATIONS – COLLECTIVITES ORGANISMES PROFESSIONNELS

Association Hortexp Bourgogne
(Association d'Horticulteurs, Pépiniéristes et Paysagistes)

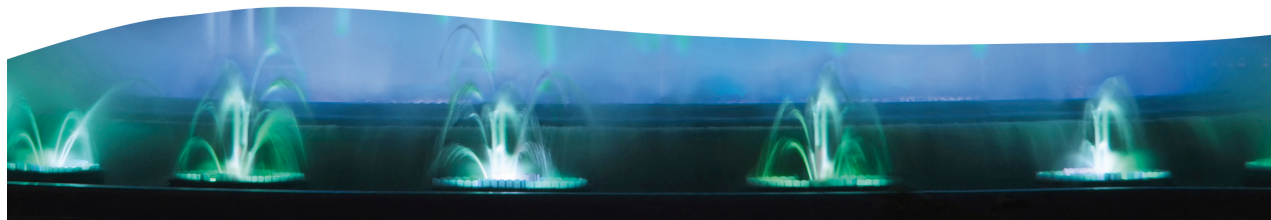
Le stand de l'association, qui regroupe 75 professionnels bourguignons, illustrera le thème : « l'eau symbole de vie, essentielle aux végétaux - du désert aux productions florales ». Il mettra en scène le passage du désert à une mare qui alimentera les productions horticoles via une pompe à bras de 1850 en passant par une végétation d'oasis et intermédiaire. Des cactées, palmiers, bananiers, bambous, orchidées et autres productions florales seront utilisés.

Dijon Congrexpo

Dijon Congrexpo, organisateur de Florissimo, a souhaité mettre en oeuvre trois espaces en collaboration avec l'entreprise Gally, spécialisée en aménagement paysager : le premier, d'une surface totale de 120 m², aura pour thème « mythologie et magie » et évoquera le bal des sirènes ; le second, fantastique et poétique, représentera un marais enchanté (74 m²) ; quant au troisième, intitulé « les bulles et les baobabs » (116 m²), il se vaudra à la fois onirique, moderne et épuré.

La Chambre Syndicale des Fleuristes Bourgogne-Franche-Comté et les clubs Interflora de Bourgogne Franche-Comté

La Chambre Syndicale des Fleuristes et les clubs Interflora de Bourgogne Franche-Comté disposeront d'un stand commun ayant pour thème « joyeuses Tropiques et fleurs exotiques ». Le stand aménagé autour d'une pièce d'eau vivre mettra à l'honneur différents volumes de plantes aquatiques et de structures florales exotiques. Deux espaces d'accueil et de convivialité seront placés à chaque extrémité. Artistiquement disposés, des lianes, des plantes tropicales et du gazon viendront compléter le décor.



La Confrérie Saint-Fiacre de Dijon

La Confrérie Saint-Fiacre, fondée en 1685, participera pour la première fois à Florissimo. Elle exposera dans une vitrine les objets offerts au saint qui ont un rapport avec l'eau. Ces mêmes objets seront mis en situation, en grandeur réelle. Cette réalisation sera agrémentée d'un potager temporaire et d'un décor de plantes et fleurs exotiques. Les maraîchers ont pratiquement disparu de l'environnement dijonnais. A travers cette présentation, la Confrérie Saint-Fiacre souhaite montrer aux jeunes générations ce qu'était le maraîchage et rappeler aux plus anciens ce qu'étaient les quartiers sud de Dijon il y a quelque 60 ans.

La Confrérie Saint-Fiacre du pays graylois

Saint-Fiacre, ermite écossais venu en Gaule au VIII^{ème} siècle, s'employa à défricher et à cultiver. Il est devenu un modèle pour les travailleurs de la terre, patron des jardiniers et des maraîchers. Le thème du stand tournera autour du voyage ; Saint-Fiacre, parti d'Ecosse, traversera l'Irlande, la Belgique, le Luxembourg, la France et l'Allemagne. Le jardin symbolisera à travers l'eau et les plantes le périple du Saint Patron des jardiniers.

La Fabrique à Berlué

La Fabrique à Berlué est une association dijonnaise qui s'est donné comme mot d'ordre d'ÉBERLUER. Elle émerveille et étonne en mitonnant des interventions dans trois domaines : les arts plastiques, la gastronomie et le spectacle vivant. Le stand aura pour thème : « Une pluie de fleurs et un méli-mélo d'engrenages... » : une mystérieuse fabrique d'un autre temps semble engloutie dans la végétation tropicale. Elle produit des parapluies qui montent dans les airs sous une pluie de fleurs. La partie aérienne joue sur le contraste entre la cinquantaine de parapluies noirs et la légèreté de centaines de soliflores aux orchidées multicolores (phalaenopsis, wanda, cymbidium..) et

tillandsia. Au sol un méli-mélo d'engrenages en mouvement intrigue nos yeux d'enfants. La *FABRIQUE à Berlué*, c'est un peu comme la fleur au fusil, c'est une usine à poésie qui nous parle d'une ère post-industrielle à réinventer, où la nature, les éléments et l'activité humaine font bon ménage.

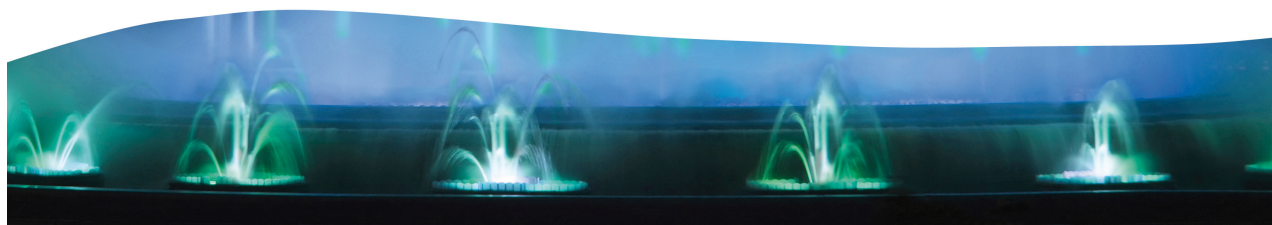
Le Grand Dijon

Le tramway est un outil de dynamisation des transports publics et de recomposition urbaine. Autrement dit, une nouvelle façon de voyager et de vivre la ville. Et en 2013, ce sont bien deux lignes de tram qui desserviront le Grand Dijon, qui sera non seulement plus accessible et plus agréable à vivre, mais encore plus attractif au plan économique. Ce projet est le fil rouge d'une mutation, déjà bien engagée, qui fera entrer la capitale de la Bourgogne avec force et atouts dans le XXI^{ème} siècle, dans une nouvelle ère où le développement sera durable.

A travers un stand surprenant et exotique, le Grand Dijon propose aux visiteurs de Florissimo de venir passer un moment de détente et de découvrir en plusieurs dimensions le futur visage d'une ville apaisée avec le mode de transports en commun le plus écologique qui soit.

UNEP Bourgogne / Franche-Comté

Les Entrepreneurs du Paysage de l'UNEP Bourgogne/Franche-Comté réaliseront un jardin méditerranéen, composé d'une terrasse en pierres naturelles sur laquelle sera aménagée une pergola ; deux bassins géométriques seront installés à côté de cette terrasse. Les végétaux plantés se composeront d'oliviers, d'agrumes, de lavandes, de phormiums, de graminées, etc.





L'exposition commerciale

Les visiteurs de Florissimo pourront non seulement contempler un spectacle exceptionnel mais également faire leur « marché » et acquérir toutes sortes de produits ; l'exposition commerciale s'étendra sur plus de 7 000m².

Près de 150 exposants proposeront aux 200 000 visiteurs attendus une large gamme de produits dans différents secteurs :

↳ Sur la galerie du hall 1 :

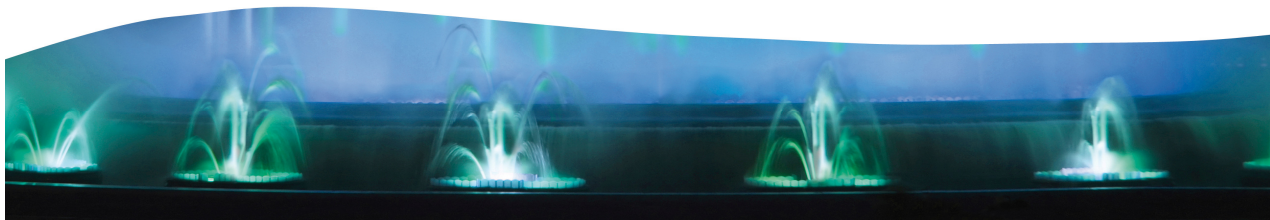
- marché aux fleurs
- restaurants (*voir ci-dessous*)

↳ A l'étage du hall 2 :

- restauration, bars, brasseries, produits régionaux (*voir ci-dessous*)
- décoration florale
- artisanat
- équipement de la maison
- aménagements extérieurs
- produits cosmétiques

L'espace restauration – bars

A l'heure du déjeuner ou du dîner ou pour satisfaire un « petit creux », les visiteurs pourront s'attabler à l'un des 13 restaurants (dont 4 réservés aux groupes) et déguster des produits du terroir ou exotiques sur l'un des nombreux stands de dégustation. Des bars leur permettront de se désaltérer tout au long de la journée.





Un bouquet d'animations

Au-delà du spectacle, Florissimo est une merveilleuse leçon de chose, une occasion unique de pénétrer les secrets de la nature, de mettre en valeur les formes et les couleurs de la flore exotique ou tout simplement d'en savoir plus sur l'art de cultiver son jardin. De nombreuses animations rythmeront l'exposition.

La Société d'Horticulture de Côte d'Or animera chaque jour, à 11h et à 15h, des **mini-conférences/débats** sur les thèmes suivants :

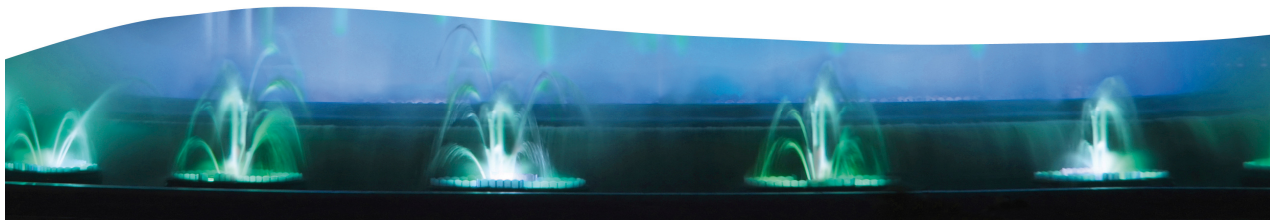
- | | |
|--------------------|--|
| - jeudi 11 mars | le compost au jardin |
| - vendredi 12 mars | chrysanthèmes : la fleur d'or |
| - samedi 13 mars | les orchidées |
| - dimanche 14 mars | le jardinier amateur et la protection de l'eau |
| - lundi 15 mars | Ikebana : Sogetsu avec démonstration et composition d'un bouquet |
| - mardi 16 mars | jardiner avec le calendrier lunaire |
| - mercredi 17 mars | la cuisine des plantes |
| - jeudi 18 mars | les soins aux plantes : recherche de solutions non agressives pour l'environnement |
| - vendredi 19 mars | les bambous |
| - samedi 20 mars | l'histoire de l'eau comme élément de décor dans le jardin |
| - dimanche 21 mars | les roses |

Interflora Bourgogne Franche-Comté organisera le lundi 15 mars la **Coupe Espoir Régionale**. 7 jeunes fleuristes professionnels de moins de 30 ans, sélectionnés lors des concours départementaux, vont s'affronter, en public, tout au long de la journée. Ils devront disputer 4 épreuves mettant en exergue leurs compétences. Le lauréat représentera la Bourgogne Franche-Comté lors de la finale nationale.

Créée officiellement depuis 1991 par les fleuristes d'Interflora France, la Coupe Espoir a pour objectif de mettre en compétition, tous les deux ans, les plus talentueux des jeunes fleuristes du réseau. A chaque édition, plus de 300 jeunes fleuristes participent, sur deux années, aux sélections qui se déroulent en plusieurs étapes : les sélections départementales ou inter-départementales qui récompensent le meilleur espoir d'un ou de plusieurs départements ; la finale régionale, qui met en compétition les gagnants de l'épreuve départementale ; la finale nationale, dernière étape à laquelle participent les vainqueurs de chaque région de France. La Coupe Espoir offre ainsi aux fleuristes la possibilité de se mesurer à leurs confrères au cours d'une manifestation d'ampleur nationale. La finale récompense les lauréats par des stages professionnels chez des fleuristes renommés et dote le vainqueur d'un capital installation de 3050€. Pour beaucoup, ce concours constitue une véritable étape dans leur carrière professionnelle.



La Chambre Syndicale des Fleuristes de Bourgogne Franche-Comté animera des **ateliers d'art floral pour les enfants de 5 à 10 ans** l'après-midi des 13 et 17 mars. Les enfants viendront, accompagnés d'un parent, confectionner une composition florale qu'ils pourront ensuite emporter (durée de chaque atelier : une vingtaine de minutes).





Dans les coulisses de Florissimo

Florissimo est une exposition conçue et réalisée par Dijon Congrexpo et le Service des Espaces Verts et de l'Environnement (SEVE) de la Ville de Dijon qui travaillent en parfaite harmonie depuis 1980.

Une exposition de cette nature se prépare **3 ans à l'avance**.

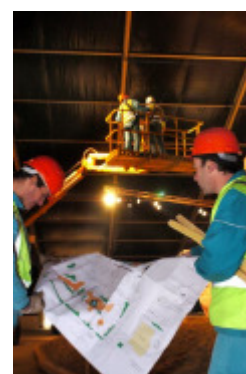
Pour Florissimo 2010, la première réunion de préparation, où l'idée d'un thème sur l'eau a été émise pour la première fois, a eu lieu le lundi 12 février 2007.

Le SEVE aidé d'André HOLODYNski, ancien Directeur du Service et conseiller technique de Dijon Congrexpo pour Florissimo, bâtit un pré-projet en sachant qu'un scénographe s'inscrira, cette année, dans cette démarche.

Le projet, ensuite, se confirme, les choix techniques sont arrêtés.

Parallèlement à l'étude technique, Dijon Congrexpo et le SEVE vont solliciter les villes françaises et étrangères, les établissements de formation, les producteurs, les paysagistes... pour participer à cette exposition.

Le SEVE assurera la coordination de tous les corps de métiers pour le montage et la logistique. Il orchestrera, ensuite, la mise en scène florale de tous ces jardins éphémères, dans les halls du parc des expositions.



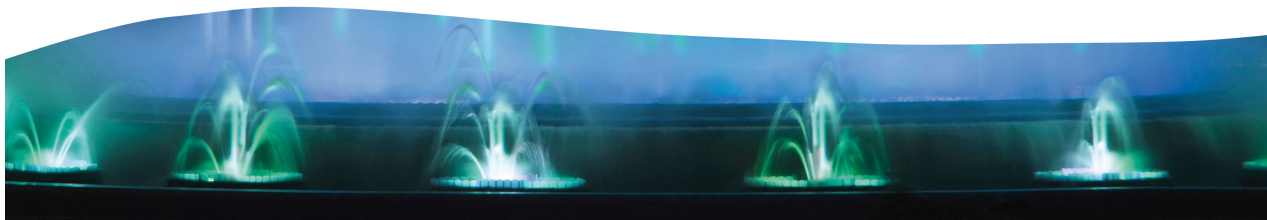
Florissimo en quelques chiffres

Surface totale	15 000 m²
Surface des bassins	1 160 m² (559 m ² en 2005)
L'importance du chantier	4 000 m³ de matériaux à mettre en forme
	1 600 mètres linéaires de bordures en bois à poser

Les travaux d'aménagement des halls ont débuté début janvier 2010.

Avant l'ouverture au public et pendant la durée de l'exposition, le S.E.V.E assure l'entretien des stands (arrosage des plantes et du gazon, remplacement des plantes si nécessaire, renouvellement des fleurs, dépoussiérage des feuilles, en bordure des circulations, contrôle du niveau des bassins et de l'éclairage...).

L'exposition doit garder tout son éclat des premiers jours à la fin.





Regard sur les éditions précédentes

La naissance de Florissimo

En 1978, dans le cadre de la Foire des Loisirs de Dijon, une modeste mais belle présentation d'orchidées connut un vif succès auprès des visiteurs. L'idée de réaliser « un jour » une grande exposition exotique avait alors germé dans l'esprit des responsables du Parc des Expositions de Dijon. Chacun prit donc son bâton de pèlerin pour convaincre des gouvernements étrangers, des villes, des jardins botaniques, des professionnels de tous pays. Le 8 mars 1980 s'ouvrait la 1^{ère} édition de FLORISSIMO, exposition internationale de plantes, fleurs, fruits et oiseaux exotiques, organisée par l'Association du Parc des Expositions et Congrès de Dijon avec l'aide de la Ville de Dijon. Les plus beaux spécimens végétaux étaient mis en scène dans leurs décors naturels fidèlement reconstitués. Le succès fut immédiat : plus de 100 000 personnes découvrirent ce spectacle floral unique en Europe !



Une reconnaissance internationale

L'exposition eut lieu ensuite tous les trois ans avec un succès grandissant ; par deux fois, elle a été décalée d'un an pour éviter le chevauchement avec les Florales de Nantes.

Afin de renouveler l'intérêt du public, un thème différent a été développé à chaque édition : les papillons exotiques (1983), les oiseaux échassiers (1986), la féerie des eaux (1990), la musique et les fleurs (1993), les mystères de la jungle (1996). En l'an 2000, Florissimo, qui mettait en scène les paradis marins et exotiques, a fêté les vingt ans de sa création ; l'exposition reçut alors le label de la Mission 2000, qui recensait les initiatives marquant de façon significative la fin du XX^{ème} siècle en France, et accueillit près de 200 000 visiteurs !

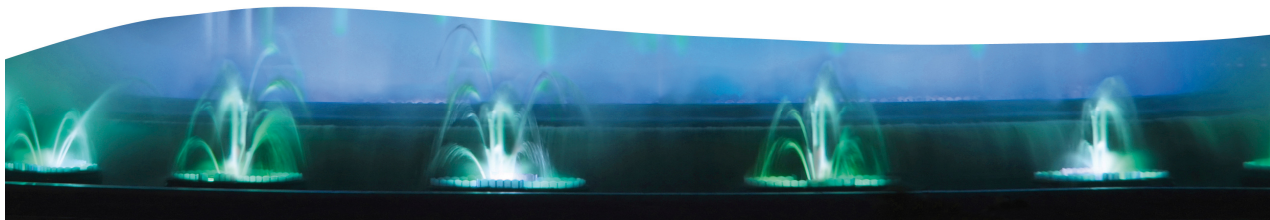
En 2005, Florissimo a franchi une étape supplémentaire sur le plan de la qualité et de la mise en scène. L'exposition a été unanimement appréciée par les visiteurs et les professionnels. C'est très certainement, aux dires des spécialistes, l'une des plus belles et des plus originales expositions florales d'Europe et l'une des tout premières dans le monde. Son jumelage avec le congrès-exposition mondial d'orchidées lui a donné un gain de notoriété qui a dépassé largement les frontières de l'hexagone en



raison de la très importante couverture médiatique dont elle a fait l'objet. Par ailleurs, la présence de nombreux étrangers venant, outre d'Europe, d'Asie, d'Afrique du Sud, d'Océanie et d'Amérique a également contribué à renforcer la notoriété de Dijon et de la Bourgogne.

Son succès le démontre, Florissimo demeure un événement unique : c'est le plus important rassemblement de végétaux tropicaux en Europe, qui suscite depuis sa création l'admiration d'un public de passionnés et d'amateurs de la flore et de la nature.

Depuis sa création en 1980, Florissimo a attiré près de 1,5 million de visiteurs cumulés.





Dijon ville verte et fleurie

La ville de Dijon a réussi la gageure de faire revenir la nature dans la ville et cette affirmation se vérifie de plus en plus au fil des années.

Dijon, ville verte. Une politique d'aménagement d'espaces verts et de parcs naturels dans la cité a permis, tout en préservant le patrimoine, de créer de nombreux jardins de proximité (plus de 600 points verts dont 80 squares et jardins de quartiers et 33 parcs et promenades), de réaliser de grandes coulées vertes qui relient le centre-ville aux grands parcs.

Aux portes de la ville s'étendent trois combes aménagées qui offrent aux Dijonnais plus de 30 km de sentiers et de promenades.

Quelques chiffres significatifs permettent de mieux comprendre ce phénomène. De 685 ha en 2001, la superficie des espaces verts de la ville est passée à plus de 767 ha en 2009. Dans le même temps, le nombre d'arbres d'alignement passait de 11 183 à 12 670 et on dénombre dans les parcs et jardins plus de 30 000 arbres sans compter les 2 500 arbres qui se trouvent dans les écoles.

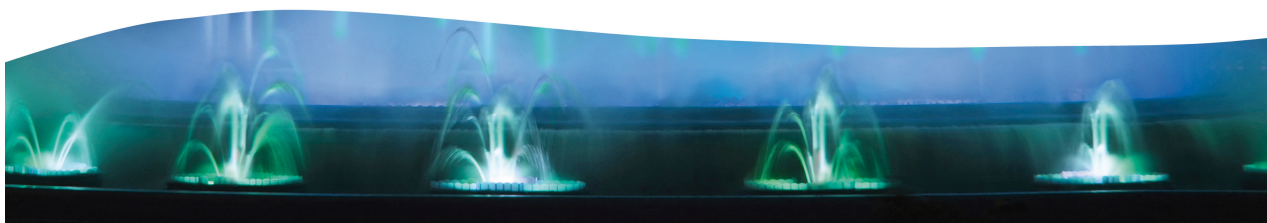


Dijon, ville verte mais aussi ville fleurie. Depuis 1992, le jury national des villes fleuries attribue à la capitale bourguignonne le grand prix national des villes fleuries.



La plus grande partie des plantes utilisées est produite dans les 6 000 m² de serres de la ville. La production florale est passée de 396 000 unités en 2000 à plus de 538 000 en 2009. Ce chiffre comprend 255 000 plantes bisannuelles et 60 000 bulbes au printemps, 210 000 plantes annuelles en été, plus de 10 000 chrysanthèmes en automne et 3 000 en hiver.

Le ratio le plus significatif utilisé est la surface en m² d'espaces verts par habitant. Celle-ci est passée de 45 m² en 2001 à plus de 50 m² en 2009.



L'urbanisation récente des quartiers nord de la ville et la réhabilitation des anciennes casernes abandonnées par l'armée viennent encore accroître ce patrimoine vert. Par ailleurs, la politique en matière d'aménagement est orientée dans deux directions, la rénovation des parcs et jardins les plus anciens et la création de nouveaux espaces.

Depuis 2001, de nombreux sites ont été aménagés : le square Camille Flammarion, une roseraie au jardin de l'Arquebuse, le square Général Giraud, le square du Volnay, la place Grangier, la placette Stalingrad, le parc du Château de Pouilly, la plaine de jeux du parc du Suzon, l'achèvement du jardin japonais, la création de nouveaux jardins familiaux, le square Menneveau, le jardin Berbissey, la réalisation d'aire de jeux accessibles aux enfants handicapés (Parc de la Colombière, Lac Kir), la place Granville, le square Tivoli, l'aménagement chaque année d'une promenade dans les quartiers de Pouilly (6 au total). La ville a également mis en place le fleurissement aérien du boulevard Champollion, du quartier Clémenceau, du Petit Cîteaux, etc.

Chaque année depuis 2004 et en collaboration avec les autres services de la ville, le service des espaces verts et de l'environnement participe aux aménagements et aux animations proposés dans la ville, comme par exemple l'installation de la plage du lac Kir, dans le cadre de l'opération Dijon-Plage ou la mise en place d'un jardin éphémère annonçant le printemps et toute la saison des manifestations à Dijon, place Darcy ou place de la Libération.



Le service des espaces verts et de l'environnement participe également régulièrement à des expositions florales. Au mois de mai 2009, il a réalisé un stand de 100 m² sur le thème des Harmonies aux Florales Internationales de Nantes. Le service est aussi très impliqué dans Florissimo. Pour 2010, sa 9^{ème} édition, le thème sera la magie de l'eau et les plantes exotiques.

En chiffres (2009)

151 504 : nombre d'habitants à Dijon

767 ha : surfaces gérées par le service des espaces verts de la ville

Plus de **50 m²** d'espaces verts par habitant

200 massifs fleuris soit **12 000 m²**, **800** bacs et jardinières, **12 670** arbres d'alignement, répartis sur **600** points verts

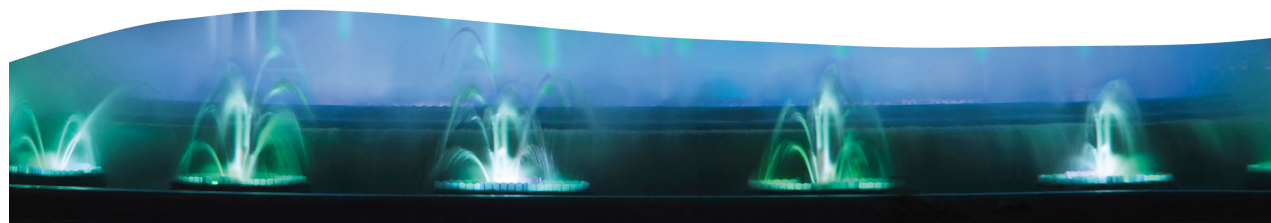
Production florale annuelle : **538 000** unités

Outil de production : **6 000 m²**

Effectif de l'équipe de production : **12,5** agents

Effectif total du service des espaces verts : **180** agents

Budget de fonctionnement 2008 : **1 546 813€** (hors charge du personnel)





La Côte-d'Or, « département fleuri »

La Côte-d'Or est titulaire du label « département fleuri », qui lui a été décerné en 2007 par le Ministère du Tourisme, sur proposition du Conseil National des Villes et des Villages Fleuris.

Le soin apporté au paysage participe de façon très positive à l'image générale d'une commune, d'un département, d'une région tout entière. Dans les villages comme dans les quartiers en difficulté, il permet également de fédérer des énergies autour d'un projet commun et de nouer des liens sociaux qui font actuellement si défaut.

Depuis de nombreuses années, Côte-d'Or Tourisme, l'agence de développement touristique et tous ses partenaires encouragent et accompagnent les actions menées en faveur du développement des espaces verts, de la protection de l'environnement et de l'amélioration du cadre de vie. Une attention particulière est ainsi apportée à la préservation de la diversité des paysages côte-d'oriens (utilisation d'essences locales, mise en valeur du bâti, création d'une image spécifique...) et les pratiques s'inscrivant dans une démarche de développement durable (utilisation d'engrais naturels, implication des populations locales...) sont encouragées avec force et enthousiasme.

En 2007, ces efforts ont été récompensés et la Côte-d'Or est entrée dans le club convoité des 18 départements de France labellisés « Département Fleuri »



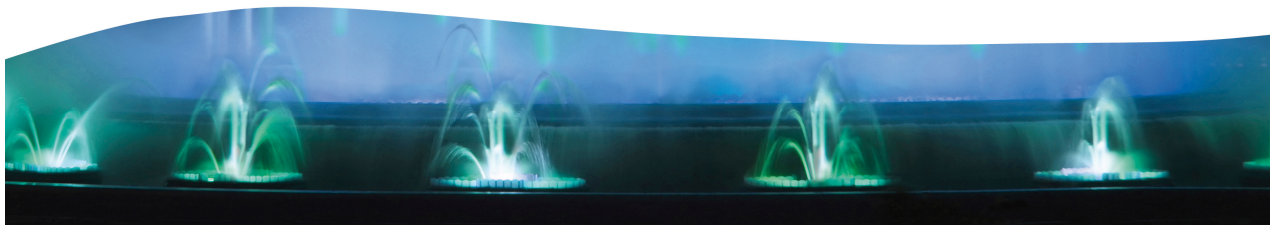
Crédit photo : Jean-Marc Schwartz, place Wilson à Dijon



Crédit photo : Rozenn Guiton, Santenay

Le club fleurissement

Depuis 2005 Côte-d'Or Tourisme a choisi de renforcer son action sur le terrain en créant le club fleurissement. Son objectif principal est d'aider et d'accompagner les acteurs départementaux dans leur volonté d'embellissement et d'amélioration du cadre de vie. Le point d'orgue des actions du club est la célébration de la remise des prix du concours départemental des villes et villages fleuris dans le cadre du salon Cité 21, salon des collectivités territoriales.



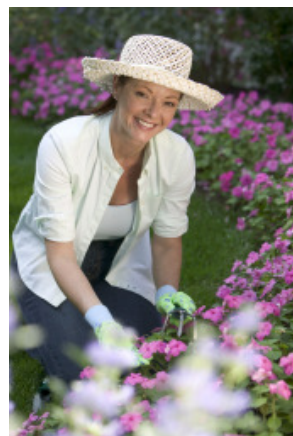


Passion jardinage

Le jardinage est le deuxième loisir préféré des Français après le bricolage. On estime que les trois quarts des Français jardinent et s'adonnent au plaisir de créer leur petit espace de verdure personnel.

Selon les résultats de l'enquête publiée début 2009 par l'Unep-les entreprises du paysage et Ipsos, **les 3/4 des Français déclarent disposer d'un espace de jardinage privé**, qu'il s'agisse d'un jardin ou d'une terrasse.

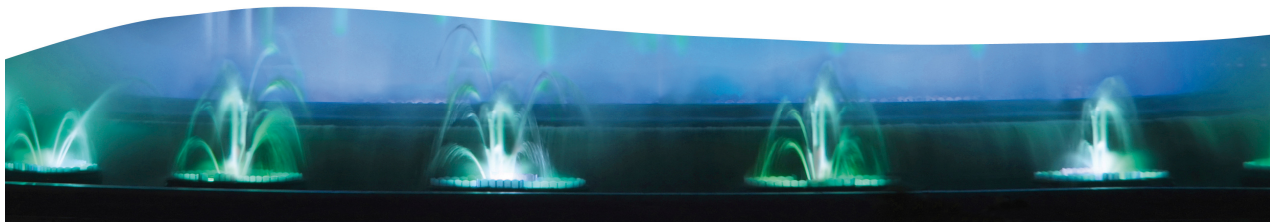
Faire-valoir de la maison, le jardin supplante la cuisine dans le cœur de nos concitoyens ! Fait marquant en ce début de XXI^{ème} siècle, **le jardin devient la 2^{ème} pièce de la maison...** devant la cuisine. Il est cité par 1 Français sur 5 comme la pièce la plus importante et par 1 Français sur 2 comme l'une des deux pièces qui donne le plus de valeur à son habitation, juste derrière le séjour. Le phénomène est encore plus net chez les actifs de 25 à 65 ans, auprès desquels le jardin recueille 55 % des suffrages (contre 39 % auprès des retraités). Le cœur de la maison se déplace ainsi vers les jardins et terrasses, véritables « pièces à vivre » où les avantages du salon et de la cuisine se conjuguent : lieux d'apaisement, de jeu et d'évasion, ils accueillent les repas familiaux ou entre amis le soir venu.



Enfin, lieux verts par excellence, les jardins et les terrasses sont une invitation à renouer avec la nature. C'est ici que les comportements respectueux de l'environnement s'expriment de la manière la plus évidente : les Français, conscients de la nécessité de faire des efforts à tous les niveaux, tentent de mettre en œuvre des gestes écologiques : récupération des eaux de pluie, traitements naturels, compostage, arrosage automatique, plantes économes en eau... L'efficacité de ces mesures pour préserver les ressources ou limiter la pollution est désormais communément admise.



Mieux, **au quotidien, chaque Français applique en moyenne plus de 3 « gestes verts » dans son jardin.** Les techniques de traitement naturel telles que le désherbage à l'eau chaude, le binage sont maintenant connues et mise en pratique : 3 Français sur 4 mettent en œuvre ces solutions ou envisagent de le faire dans un avenir proche. Quant au recyclage, 1 sur 2 déclare récupérer les eaux de pluie ou composter ses déchets. Ces chiffres témoignent d'une prise de conscience généralisée qui commence à prendre forme dans la réalité des comportements, accompagnant les démarches des professionnels.



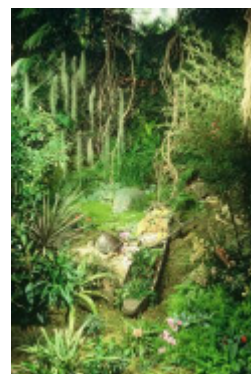


Exubérante végétation tropicale

La végétation appartient à la biosphère, enveloppe de la terre où se développe la vie tant animale que végétale. La végétation montre une puissante force de colonisation de tous les milieux à l'exception des zones arctiques et antarctiques lorsqu'elles sont recouvertes par les glaces.

La végétation occupe tous les milieux terrestres, nous y reviendrons, mais aussi le milieu marin avec les algues, le plancton végétal à la base des chaînes alimentaires, et certaines plantes supérieures adaptées à la vie marine comme les posidonies. Ces dernières forment des herbiers naturels, véritables prairies marines, sur les bords des côtes comme en méditerranée. Leur maintien et leur préservation permettent à de nombreuses espèces animales de se reproduire, de se nourrir et de s'abriter des prédateurs.

La végétation terrestre dépend du climat, en particulier de la lumière et de l'humidité. Les forêts tropicales et équatoriales montrent des pluies fréquentes, presque quotidiennes, contribuant à augmenter le taux d'humidité de l'air et favorisant la croissance de très nombreux végétaux. D'autres facteurs influent sur la répartition mondiale de la végétation. Il s'agit de la latitude et de l'altitude avec la présence d'une chaîne de montagnes, la latitude croissante allant de paire avec une aridité croissante au Nord comme au Sud de l'équateur. Les effets cumulés de ces différents facteurs permettent une zonation de la végétation à la surface du globe terrestre.

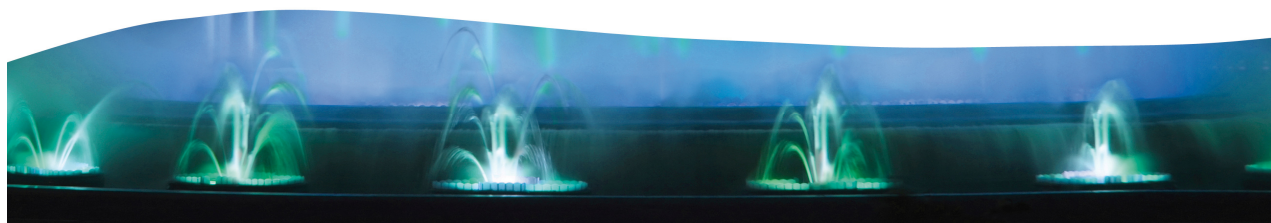


Le principal type influencé par l'eau est représenté par la végétation tropicale humide de l'Amazonie, du Congo ou de l'Indonésie. Le climat chaud et humide malgré un sol pauvre en éléments minéraux permet une croissance rapide de la végétation. Cette forêt tropicale constitue le plus riche et le plus varié des milieux terrestres en terme de nombre d'espèces. Sa préservation est indispensable au maintien de la biodiversité.

Plus éloignées de l'équateur, les forêts à rythme saisonnier, avec une saison sèche et une saison des pluies, montrent moins d'espèces à feuillage persistant, leur proportion dépend de la longueur de la saison sèche. Elles se cantonnent à l'Amérique latine, aux Antilles, au Sud-est asiatique mais aussi à l'Inde.



Les savanes tropicales forment de vastes régions à l'intérieur des continents où le rythme des précipitations ne permet pas un maintien de la forêt qui est remplacée par des formations herbacées parsemées d'arbres et d'arbustes. Le pourcentage variable d'arbres distingue alors



une savane arborée en opposition avec une savane herbacée. Elles occupent l'Afrique tropicale et l'Australie.

Situées entre les savanes et les déserts, les formations à épineux ou brousses à épineux montrent une saison des pluies très courte ne permettant pas le maintien d'une forêt. Les espèces perdront leurs feuilles à la saison sèche.

Les déserts sont les régions où les précipitations sont inférieures à 200 mm par an. De grands écarts thermiques les caractérisent, avec des températures élevées en journée et des nuits relativement froides. De nombreuses spécialisations apparaissent chez les végétaux pour résister à ces mauvaises conditions écologiques. Néanmoins, ces derniers peuvent les coloniser sans problème.

L'eau, sa disponibilité surtout, représente le facteur essentiel de la répartition de la végétation à la surface de la Terre.

Après cette introduction sur la répartition de la végétation en fonction des différents facteurs, intéressons-nous à la végétation en elle-même.

Tous ces milieux nous ont permis au cours de l'histoire par leurs découvertes successives de rapporter en Europe et de cultiver de nombreuses espèces. Nous ne chercherons pas à être exhaustifs et nous citerons les principales familles ou espèces rencontrées chez nous.



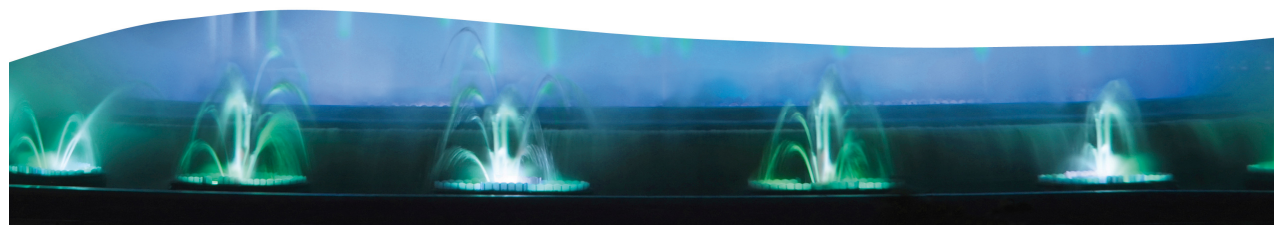
Issues des forêts tropicales, de nombreuses espèces se rencontrent dans nos appartements mais sont aussi cultivées et présentées lors des expositions. Les caoutchoucs ou *Ficus* font partie de ce groupe, associés à des lianes à croissance rapide comme les philodendrons. Les épiphytes, ou plantes dont les racines s'ancrent à la surface d'autres plantes, vivent sur la canopée (partie supérieure du houppier des grands arbres). Elles appartiennent à plusieurs grandes familles comme les Broméliacées avec les genres *Achmea*, *Vriesea*,... qui emmagasinent de l'eau dans le cœur de la plante pour un approvisionnement régulier. **Les orchidées** aux couleurs chatoyantes sont pour la plupart issues de ce milieu et nécessitent de ce fait une forte humidité atmosphérique pour se plaire dans nos logis. Il ne faut pas oublier également les fougères qui peuvent être épiphytes ou croître à même le sol.



Selon leur origine, leur demande en lumière sera variable mais elles nécessiteront le plus souvent un arrosage copieux tout en exécrant les courants d'air froid.

Les **forêts tropicales** à rythme saisonnier nous donnent de nombreuses espèces cultivées en pots ou pour la fleur coupée. Appartenant à la famille des Aracées, les anthuriums ornent nos bouquets avec les roses de porcelaine et les héliconias très proches des bananiers. En pot, nous disposons de nombreuses espèces de la grande famille des Euphorbiacées avec, parmi les plus connues, les poinsettias en pleine floraison pour les fêtes de Noël et les crotons.

Les **savanes** nous permettent de disposer après acclimatation dans la région méditerranéenne du mimosa qui est un acacia. Il nous faut citer également les protées originaires d'Afrique du Sud que l'on trouve souvent en bouquet chez nos fleuristes pour la fleur coupée. Il ne faut pas oublier certaines espèces bulbeuses importées pour notre plus grand plaisir comme les amaryllis.



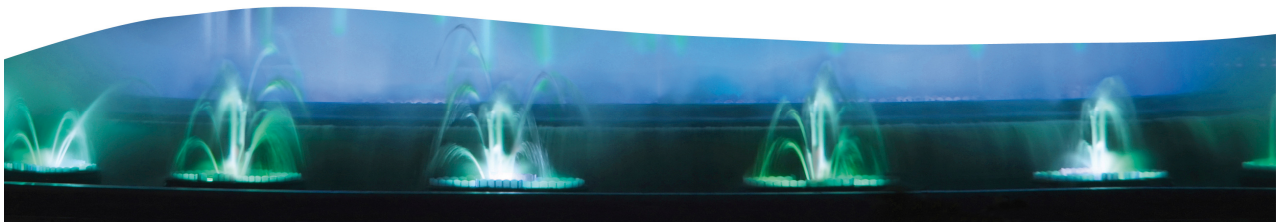
Provenant de différents milieux, **les palmiers** représentent une imposante famille que l'on cultive soit en extérieur dans la région méditerranéenne, soit en intérieur dans les parties plus gélives de notre pays. De part leur feuillage varié, ils constituent des arbustes très décoratifs et très exotiques en intérieur.



Les **cactacées** mais aussi les euphorbes cactiformes, les agaves et les aloès proviennent des zones désertiques où ils se sont parfaitement acclimatés par de nombreuses spécialisations et en particulier leur capacité à faire des réserves en eau. De nombreux amateurs voient en ces plantes des objets décoratifs mais aussi des végétaux résistants ne demandant que peu d'arrosage et un très faible entretien.

Nous ne pourrions terminer notre description sans parler des milieux humides d'eau douce qui présentent de nombreuses espèces. Nous ne citerons que les nénuphars et les lotus qui ornent nos bassins de fleurs de grande taille en été avec des couleurs très variées pour le plus grand plaisir de nos yeux ébahis.

Texte rédigé par **Yves MIGNOTTE**,
*Attaché scientifique à la conservation
au Jardin des Sciences de la Ville de Dijon*





Les partenaires de FLORISSIMO 2010



Créée en 1827 à l'initiative du vicomte Héricart de Thury, ainsi que de grands propriétaires de parcs et de professionnels de premier plan, la Société Royale d'Horticulture de Paris est le principal ancêtre de la Société Nationale d'Horticulture de France. Elle grossit en 1854 d'une fusion avec la Société d'Horticulture de la Seine née parallèlement en 1841. Royale, Impériale, puis Nationale à partir de la IIIème République, notre société a toujours été reconnue d'utilité publique.

Ses travaux, ses recherches, ses publications et, naturellement ses expositions et congrès incessants lui confèrent toujours le titre incontesté de référence nationale. Actuellement, la SNHF représente l'Horticulture française à travers quatre collèges d'administrateurs : Professionnels, Collectivités Territoriales, Associations et Amateurs.

Ce sont ainsi plus de 100 000 adhérents directs ou indirects qu'elle écoute et qu'elle sert en leur proposant une participation à la vie de ses différentes sections spécialisées, à ses expositions, à ses colloques scientifiques, à ses journées techniques ou en mettant à leur disposition la grande richesse de sa bibliothèque historique de la rue de Grenelle.

Sous l'impulsion de son président Henri Delbard, la SNHF s'est dotée d'une charte explicitant ses valeurs en matière de connaissance et de protection des végétaux, mais aussi de développement durable et surtout d'humanisme. Elle entend ainsi affirmer ses responsabilités et son engagement envers les générations futures.

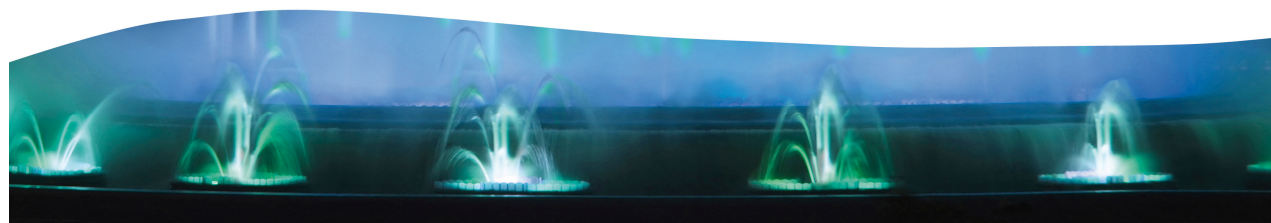
Son conseil d'administration a décidé de développer en 2010 très significativement la communication et les publications à travers un site internet entièrement restructuré et faisant une place importante aux enfants et aux amateurs débutants à côté des jardiniers confirmés ou des experts.

Sa revue Jardins de France s'est également transformée pour mieux répondre aux questions d'actualité, mieux représenter les territoires et présenter des synthèses ou dossiers thématiques susceptibles de coproductions et de partenariats.

C'est donc tout naturellement et avec grand plaisir, qu'illustrant notre soutien à l'important événement botanique et horticole qu'est Florissimo, le premier numéro de notre nouvelle revue développera l'histoire, les enjeux et la beauté de l'exotisme.

La Société Nationale d'Horticulture de France est fière de soutenir et de s'associer à ce grand événement qu'est FLORISSIMO.

Daniel LEJEUNE, Administrateur chargé de la communication et des publications





Les partenaires de FLORISSIMO 2010



Aquatique Show International sise au 1 rue Jean Jacques Rousseau à 67000 STRASBOURG – France - est une SAS au capital de 1.000.000 €uros qui a été créée en 1979 par son président actuel : Monsieur Dominique Formhals.

Depuis plus de 30 ans, Aquatique Show International est une société française qui a développé et imaginé des milliers de spectacles prestigieux à travers le monde. Plus de 52 pays ont déjà applaudi ce savoir-faire unique au monde.

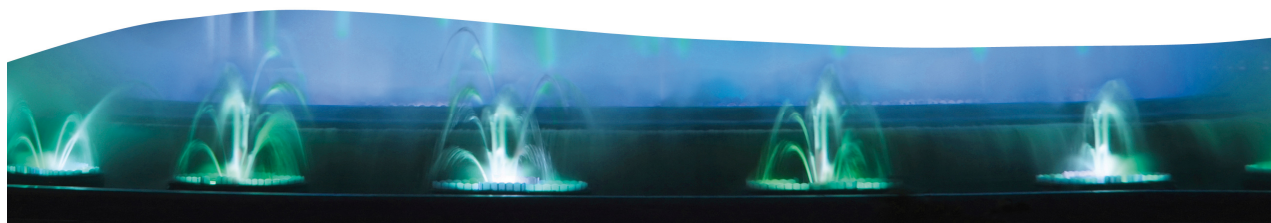
Toujours à la recherche de nouveaux effets aquatiques, Aquatique Show International consacre plus de 5 % de son chiffre d'affaires à la recherche et au développement.

Aquatique Show International a ainsi réalisé les spectacles pour les grandes Expositions Universelles, les Fêtes Nationales des Emirats Arabes Unis, de la Géorgie et du Turkménistan, de Singapour, du Luxembourg, de l'Australie, de la Russie, de la Chine, des anniversaires prestigieux tels les 300 ans de Saint Petersburg devant plus de 40 Chefs d'Etat et de Gouvernement.

Aquatique Show International a également réalisé de grands spectacles pour les plus grands parcs de loisirs dans le monde (le Puy du Fou, le Futuroscope, Europa Park (Allemagne), Disney (USA), Sea World (USA), Port Aventura (Espagne)...

Hong Kong, Dubaï, Moscou, Puebla, Kuala Lumpur, Johannesburg... Des millions de spectateurs ont applaudi Aquatique Show dans le monde entier.

Aquatique Show International est aujourd'hui numéro 1 mondial dans sa spécialité avec ses 25 salariés.





Les partenaires de FLORISSIMO 2010

**LIBERTÉ
ACTUALITÉ
COMMUNAUTÉ**
Ensemble, dans mon journal.



PARTENAIRE de FLORISSIMO

Fidèle à ce grand rendez-vous,
le Bien public sera présent
pour cette nouvelle édition.

Votre quotidien régional se fera un plaisir
d'accueillir les visiteurs, chaque jour, sur
son stand et proposera des animations.

Un jeu permettra aux visiteurs les plus
chanceux de gagner un cadeau.

Quotidiennement, pendant toute la
durée de Florissimo, le Bien public
relatera les principaux événements
qui s'y dérouleront et annoncera le
programme du jour.

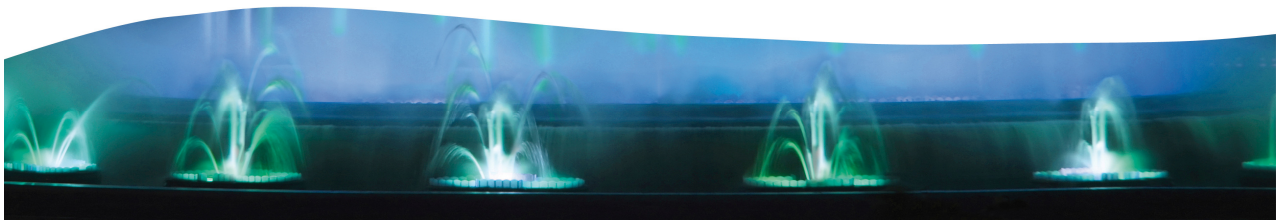


Version
femina
B-Restaurants
QUARTIER LIBRE TV
www.bienpublic.com

Le Bien public l'essentiel de l'information
régionale au quotidien 7 jours sur 7,
avec le dimanche, ses deux suppléments
TV Magazine et Version Femina
et le vendredi, Quartier Libre,
consacré aux loisirs et à la culture.

LE BIEN PUBLIC

Ensemble, dans mon journal.





Les partenaires de FLORISSIMO 2010



DIJON 98.3 ou 103.7

« FLORISSIMO » sur les ondes de France Bleu Bourgogne

France Bleu Bourgogne ouvrira largement son antenne à Florissimo.

En effet, toute l'année les amis des végétaux et de la nature se retrouvent chaque samedi matin entre 9 heures et 10 heures avec notre jardinier Nicolas Brune pour une heure d'interactivité ouverte à tous pour échanger sur les fleurs et l'art de cultiver son jardin.

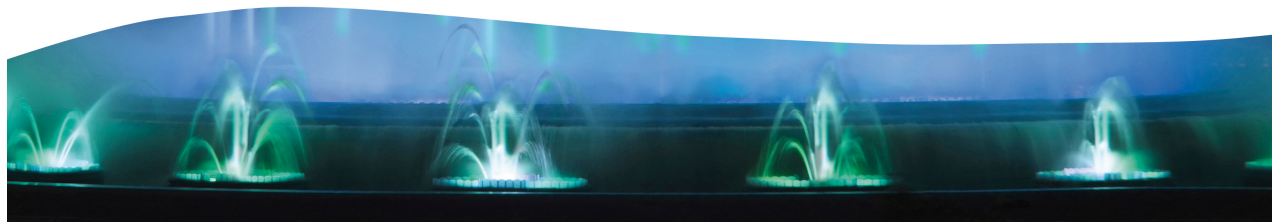
Du 11 au 21 mars, tout au long de la journée, retrouvez FLORISSIMO dans les programmes de France Bleu Bourgogne.

Enfin, pendant tout l'événement, France Bleu Bourgogne consacrera des reportages au public et aux exposants présents dans les allées de FLORISSIMO.

Retrouvez nous le samedi 13 mars en direct entre 9h et 12h30

Pour tout savoir sur FLORISSIMO : www.bleubourgogne.com

France Bleu Bourgogne, partenaire officiel des grands événements en Côte d'Or.





Les partenaires de FLORISSIMO 2010

France 3

au coeur
des événements
de votre région
Partenaire
de Florissimo
2010



Emission Spéciale Florissimo
samedi 13 mars 2010 à 11h00

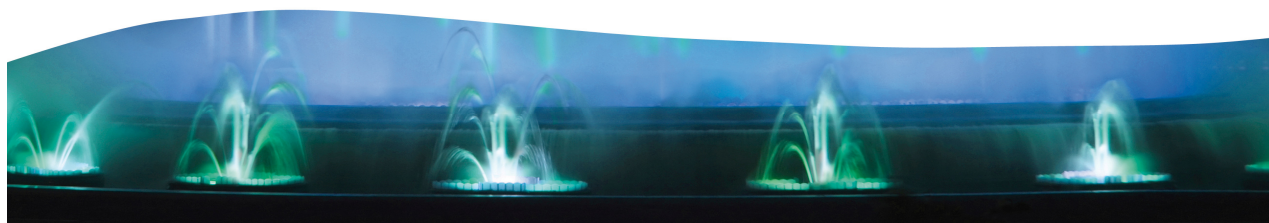
Ca manque pas d'air, l'émission
itinérante en Bourgogne Franche-Comté
vendredi 12 mars à 18h40

Vos Journaux télévisés Régionaux
à 12h00 et 19h00

Naturbis.com aux couleurs
de Florissimo, le site de france 3
consacré à la nature et à l'urbain

*Retrouvez toutes les émissions et les vidéos
sur france3.fr*

naturbis





Les partenaires de FLORISSIMO 2010

Rejoignez Florissimo en **ter** Bourgogne et en bus
et bénéficiez d'une réduction à l'entrée de l'exposition



Une offre soutenue par



TER Bourgogne, Divia et Dijon Congrexpo partenaires à l'occasion de Florissimo 2010, pour une alternative de déplacement écologique et économique, proposent une offre tout en un.

🔗 **25% de réduction** pour tous à bord des TER Bourgogne + 1€ sur l'aller-retour en bus Divia (liane 7) + réduction sur le prix d'entrée à Florissimo (15€ au lieu de 18€)

🔗 **75% de réduction** sur le billet TER aller-retour pour les abonnés TER Bourgogne Fréquence ou les détenteurs d'une carte Bourgogne Liberté, + 1€ sur l'aller-retour en bus Divia (liane 7) + réduction sur le prix d'entrée à Florissimo (15€ au lieu de 18€)

Cette offre sera vendue dans tous les points de vente SNCF de la région Bourgogne (+ à la gare de Paris Bercy) ainsi qu'aux distributeurs de billetterie régionale SNCF dès le 1^{er} mars

Les détenteurs de ce forfait auront accès à l'exposition en passant par un guichet dédié (guichet groupes).

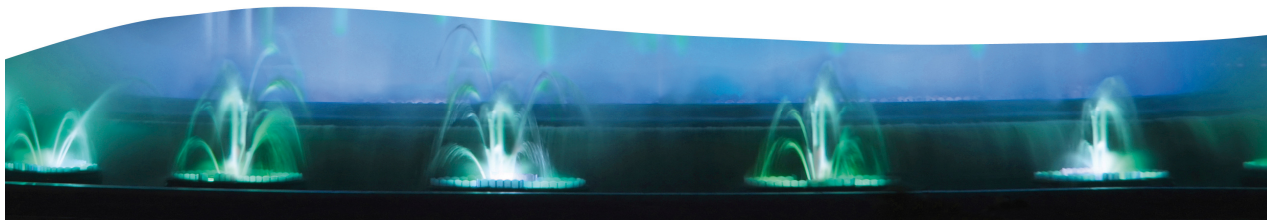


Les abonnés Divia détenteurs d'une carte Voie Libre ou Oxygène en cours de validité (coupon de mars) bénéficieront du tarif réduit sur le prix d'entrée à Florissimo (15€ au lieu de 18€ et 13€ au lieu de 15€ pour les jeunes de 12 à 25 ans)

Divia mettra en place des **navettes directes de la gare SNCF jusqu'à l'entrée de Florissimo**, avenue des Grands Ducs d'Occident, les dimanches 14 et 21 mars (4 allers et retours), en fonction des arrivées et départs des TER

Une navette Divia entre l'arrêt « Auditorium - Congrexpo » (lianes 4 et 7) et l'entrée de Florissimo fonctionnera tous les jours de 9h à 21h – fréquence : toutes les 6 minutes

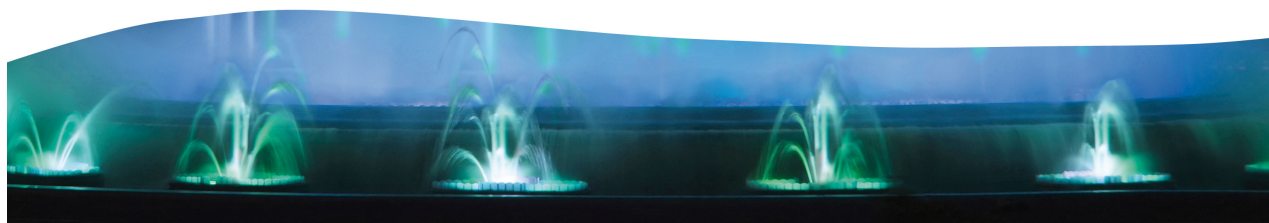
Informations sur : www.divia.fr - Mobigo 0 800 10 2004 (appel gratuit depuis un poste fixe)





Informations pratiques

Titre de l'exposition	FLORISSIMO 2010		
Thème	Magie de l'eau et fleurs exotiques		
Dates	Du 11 au 21 mars 2010		
Lieu	Parc des Expositions de DIJON Entrée : avenue des Grands Ducs d'Occident		
Heures d'ouverture	Tous les jours de 9 h à 21 h		
Prix d'entrée	↪ Tarif individuel		18€
	↪ Tarif réduit		15€
	Groupes constitués (20 personnes minimum), étudiants et jeunes de 12 à 25 ans, personnes de plus de 65 ans, adultes handicapés (titulaires de la carte d'invalidité à 80%), familles nombreuses		
	↪ Enfants de 5 à 11 ans et écoles		6€
	↪ Enfants accompagnés en-dessous de 5 ans		gratuit
	↪ NOUVEAU : Entrée après 17 h 15€ (achat aux guichets uniquement) Etudiants et jeunes de 12 à 25 ans, personnes de plus de 65 ans, adultes handicapés (titulaires de la carte d'invalidité à 80%) 13€		
Les billets d'entrée sont disponibles dans les points de vente des réseaux France Billet et Ticketnet.			
Ils peuvent être achetés également en ligne sur le site officiel de Florissimo : www.florissimo.fr et sur les sites suivants : www.francebillet.com , www.fnac.com , www.carrefourspectacles.com et www.ticketnet.fr			
Date de création	1980 (9 ^{ème} édition en 2010)		
Superficie	Exposition ornementale : 15 000 m² Exposition commerciale : 7 000 m²		
Nombre de visiteurs en 2005	195 083		
Inauguration officielle	Jeudi 11 mars 2010 à 10 h 30 par François REBSAMEN, Sénateur de la Côte d'Or, Maire de Dijon, Président du Grand Dijon et Jean BATTAULT, Président de Dijon Congrexpo en présence de M. Henri DELBARD, Président de la Société Nationale d'Horticulture de France		



Services	↳ Aire de pique-nique ↳ Secteur commercial : - restauration, bars, brasseries - stands de dégustation et vente de produits alimentaires - stands de vente de plantes et fleurs, petit matériel de jardinage, habitat, artisanat etc...
Accès	En TER et bus Divia TER Bourgogne, Divia et Dijon Congrexpo partenaires à l'occasion de Florissimo 2010 (<i>voir détail de l'opération dans la rubrique « les partenaires » page 31</i>) En bus (réseau Divia) Liane n°4 (direction Epirey-Cap Nord) et Liane n°7 (direction Toison d'Or) : arrêt « Auditorium – Congrexpo ». Une navette Divia entre cet arrêt et l'entrée de Florissimo fonctionnera tous les jours de 9h à 21h – fréquence : toutes les six minutes Informations sur : www.divia.fr - Mobigo 0 800 10 2004 (appel gratuit depuis un poste fixe) En voiture En arrivant à Dijon, suivre « CENTRE CLEMENCEAU » et le fléchage spécifique « FLORISSIMO »
Parkings	Palais des Sports - Clemenceau - Malraux
Station de taxi	avenue des Grands Ducs d'Occident
Visites guidées de Dijon	A l'occasion de Florissimo 2010, l'Office de Tourisme de Dijon propose des forfaits à l'intention des individuels et des groupes, incluant un billet d'entrée à l'exposition et une visite guidée de Dijon (plusieurs formules) Renseignements et réservation auprès de l'Office de Tourisme de Dijon – www.visitdijon.com
DVD officiel	Le film officiel de FLORISSIMO 2010, réalisé dans la nuit qui précède l'ouverture de l'exposition, sera proposé à la vente (au prix unitaire de 15€).

Pour tout savoir sur Florissimo 2010, consulter le site

www.florissimo.fr

